

# Luigi Bozzolan, fra attività concertistica e didattica



Le dita volano sui tasti come Luigi stesso é volato da Roma a Gällivare. Da Novembre il pianista Italiano, infatti, é insegnante di Pianoforte presso la Kulturskola di Gällivare nella Lapponia Svedese.

- “Ho sempre amato il suono del Nord” ...gli si legge negli occhi vera emozione quando Luigi parla dell’Esbjorn Svensson Trio.
- ” Quindici anni fa ho iniziato ad interessarmi a questo innovativo trio Svedese. La prima volta che ascoltai un loro disco, “Good Morning Susie Soho” rimasi incollato allo stereo”

Oggi quell'idea di Svezia oggi é diventata la sua seconda casa. Seduti sul palco dell'auditorium del liceo di Malmberget, poco lontano da noi c'è la vocazione della vita di Luigi. Il Pianoforte.

- "Quando ero poco piú che adolescente dividevo la stanza con mia sorella. Allora iniziai a suonare la chitarra, il basso elettrico, la batteria ed il pianoforte. Mia sorella, mi fece capire che sarebbe stato meglio scegliere uno strumento, per evitare di trasformare la nostra stanza in un magazzino! Allora scelsi il Pianoforte, perché ero ( e sono ancora convinto) che in se racchiuda tutti gli strumenti"

Il Pianoforte ha cosí portato Luigi a suonare in Europa, Africa e Sud America.

Nel 2010 la scelta di trasferirsi da Roma a Gothenburg per frequentare un biennio di specializzazione in Improvvisazione presso l'Academy of Music and Drama. Una volta conseguito il diploma, ha vinto una borsa di studio per risiedere un altro semestre a Gotheborg, dove nel frattempo aveva iniziato a suonare in diversi progetti. Tornato a casa qualcosa gli diceva che il capitolo Nord non era finito lì.

- "Ho iniziato a cercare lavoro, facendo domande per insegnare presso i Conservatori, scuole di musica etc... Ho mandato il mio CV in giro per la Scandinavia ed é arrivata la chiamata...dalla Svezia. In realtà quando ho visto sul web dove era precisamente la città sono rimasto basito...in Lapponia Svedese infatti"

Da Novembre 2014 é docente di Pianoforte a Gällivare in quattro scuole di musica comunali.

- " Qui mi piace perché la Musica ha un ruolo educativo centrale nella vita delle persone. Non é considerato un extra e neanche un lusso per selezionati o primi della classe. E' nella norma delle cose, e tutti hanno avuto un'esperienza pluriennale durante il percorso educativo scolastico. Spesso gli studenti rimangono fino a tarda sera per fare le prove, suonare, fare teatro o coro. La mia mentalità, in questo senso é molto piú simile a quella Svedese che non Italiana...poi finalmente ho trovato un luogo nel mondo dove si arriva puntuali agli appuntamenti ☺ "

Quando non é a scuola Luigi é impegnato con lo strumento preparando concerti, studiando ed organizzando progetti. Ultimamente é stato ospite di alcuni festival Jazz Italiani con il suo trio di Gothenburg.

Sua moglie, anche lei pianista, lo raggiungerá presto.

- "Da Settembre mi raggiungerá anche Alessandra, per capire assieme se veramente possiamo immaginare una vita qui a Gällivare...vedremo."

Concludiamo l'intervista...e le dita iniziano di nuovo a volare sul Pianoforte.